



Virtuelles deutsches Urkundennetzwerk VdU

Manfred Thaller: Universität zu Köln

Berlin 22. Juni 2011



Ziele und Formalia



Bearbeitung mittelalterlicher Urkunden:

- ❖ Im Zusammenspiel zwischen Content Holdern
- ❖ und Nutzern,
- ❖ basierend auf einem vierschichtigen Rollenmodell,
- ❖ aufbauend auf internationale Erfahrungen
- ❖ und eingebunden in eine größere Community.

Start: **Oktober 2010**



Das VdU Konsortium 1 / 3



Archive:

- ❖ Generaldirektion der Staatlichen Archive Bayerns
- ❖ Stadtarchiv Mainz, Bistumsarchiv Speyer, Stadtarchiv Speyer, Stadtarchiv Worms, Stadtarchiv Würzburg
- ❖ Landesarchiv Baden-Württemberg
- ❖ Landesarchivverwaltung Rheinland-Pfalz



Das VdU Konsortium 2 / 3



Universitäre Forschungseinrichtungen:

- ❖ Institut für Geschichtliche Landeskunde an der Universität Mainz e.V. (IGL)
- ❖ Forschungsstelle für Vergleichende Ordensgeschichte (FOVOG), Dresden
- ❖ Professur für Historische Grundwissenschaften und Historische Medienkunde, München



Das VdU Konsortium 3 / 3



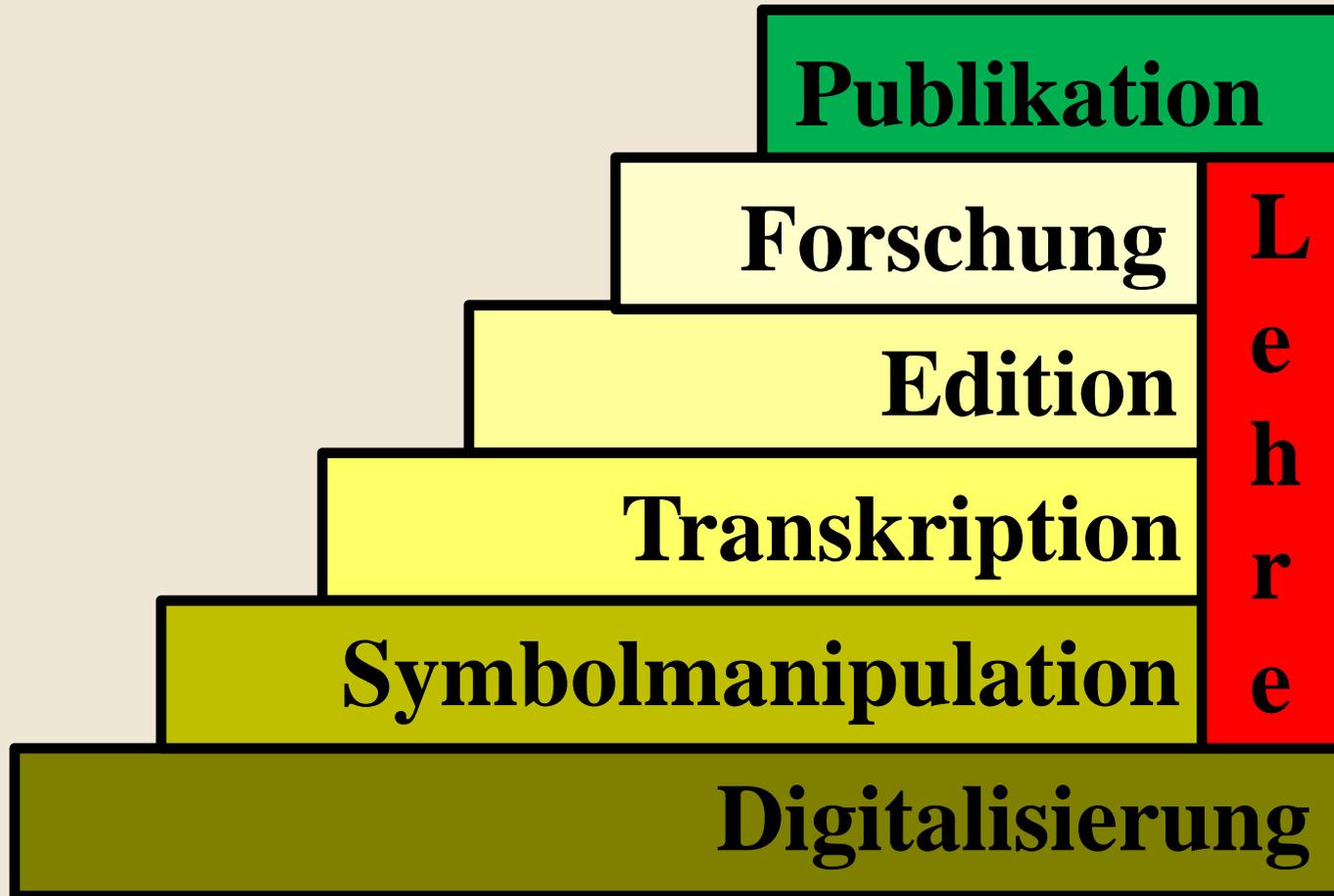
Informationstechnologie:

- ❖ Historisch-kulturwissenschaftliche Informationsverarbeitung, Universität zu Köln



Das VdU Modell

Donat an wellf...
101100011110010010
Historisch
Kulturwissenschaftliche
Informationsverarbeitung





Monasterium: Das Erbe



<http://www.monasterium.net/>

- ❖ Ca. 220.000 Urkunden.
- ❖ Ca. 10 Länder.
- ❖ Ca. 70 Archive.

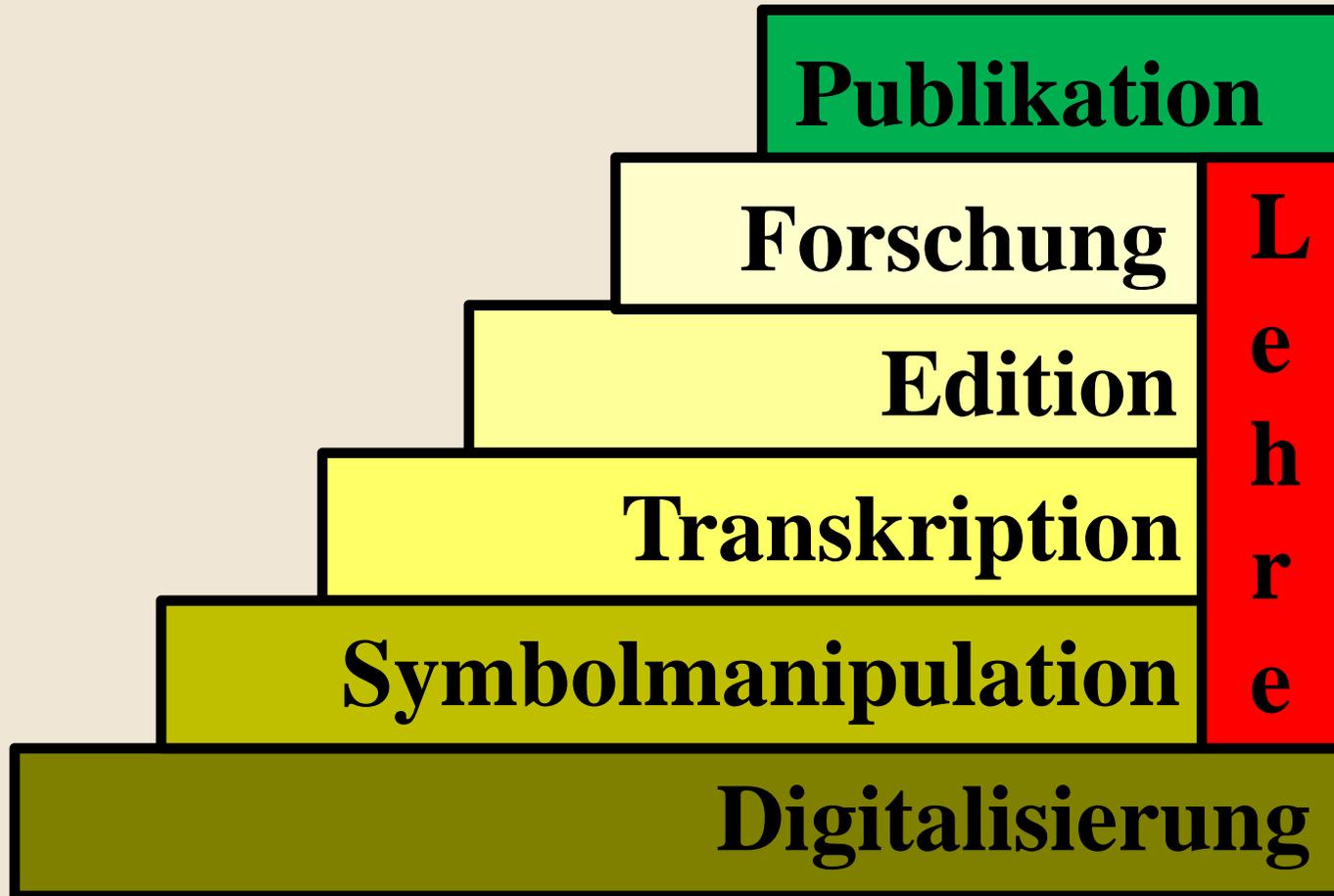
- ❖ Auf der Basis von eXist.
- ❖ Mit einem WYSIWYG [TEI] Editor.



Beispiel: Symbolmanipulation

Donat an wellf...
melior tunc tunc...
ā nū a pūpū...
ōū fēllū...
op nūc nūc...
pūgnūc nūc...

101100011110010010
Historisch
10101110101011111
Kulturwissenschaftliche
1010010100100101010
Informationsverarbeitung





Beispiel: Symbolmanipulation

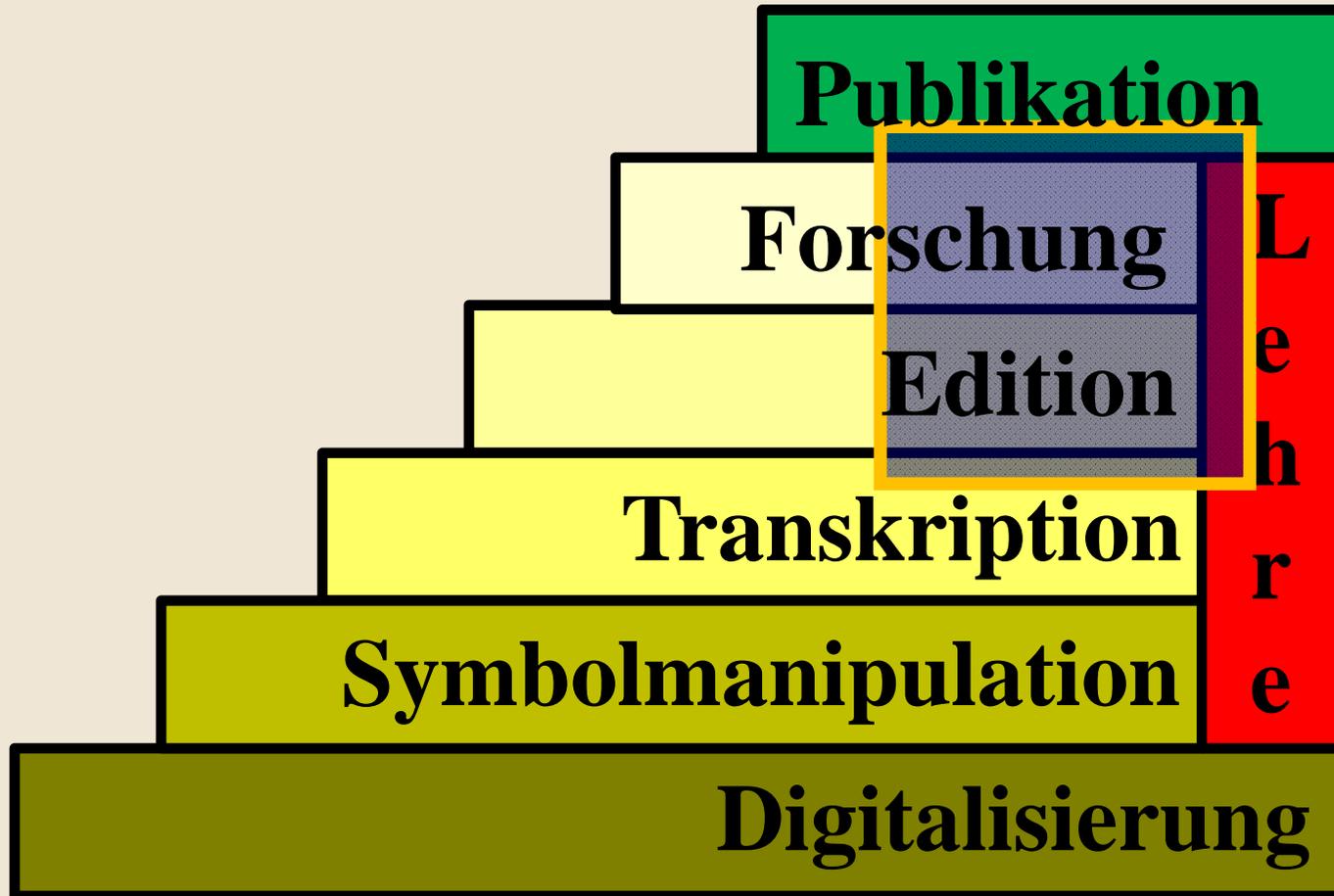


- ❖ Werkzeuge für die Basisbildverarbeitung / -verbesserung.
- ❖ Spezialisierte Funktionen für die Verbesserung der Manuskriptlesbarkeit.
- ❖ Spezialisierte Funktionen für die Verbesserung der Siegelbilder.
- ❖ Unterstützung von Zeichenrepertoirs. Funktionen um:
 - ❖ Bildausschnitte in Katalogen zu speichern.
 - ❖ Sie auf Basisgraphiken zurück zu führen.
 - ❖ Sie mit anderen Zeichenrepertoirs zu vergleichen.



Monasterium im VdU Modell

Donat an wellf...
101100011110010010
Historisch
Kulturwissenschaftliche
Informationsverarbeitung





VdU: Status - intern



- ❖ Digitalisierung weit fortgeschritten.
- ❖ Datenbankmodell angepasst.
- ❖ Inhaltliche Arbeit hat begonnen.



VdU: Status - extern



- ❖ Google Humanities Award erhalten.
Einbindung von Google Books Inhalten läuft.
- ❖ Co-operation Agreement mit T-Pen (St. Louis University / King's College)
- ❖ Zusammenarbeit mit Monk (L. Schomaker) in Vorbereitung.



Erfolgskriterien



- (1) [Erfüllung des Arbeitsplans.]
- (2) 2+ weitere Archive sind bereit Material in VdU abzulegen.
- (3) 2+ Universitäten setzen VdU in der Lehre ein.
- (4) 2+ zusätzliche Forschungsprojekte setzen VdU ein.
- (5) 5+ externe Werkzeuge sind eingebunden.



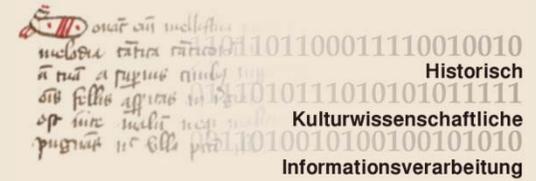
Nachnutzung



- (1) Verschmelzung VdU Technologie und Monasterium Angebot.
- (2) Plattform für externe Werkzeuge.



Verstetigung



- (1) Betrieb Köln bis 2017 garantiert.
- (2) Option: Weiterbetrieb als Teil von Monasterium.
- (3) Option: Teil eines deutschen Archivportals?



Herzlichen Dank!

manfred.thaller@uni-koeln.de

[<http://www.vdu.uni-koeln.de>]