

OstDok

Osteuropa-Dokumente im Open Access

Ein Werkstattbericht



Übersicht

1. OstDok im Überblick
2. Projektziele
3. Projektstand - erste Ergebnisse / Erfahrungen

OstDok im Überblick: Förderrahmen

- **DFG-Förderbereich** „Wissenschaftliche Literaturversorgungs- und Informationssysteme (LIS): **Ausschreibung „Aufbau und Vernetzung von Repositorien“**
- erste Förderphase **24 Monate**
- **vollumfängliche Bewilligung** des Projekts im Jan. 2009
- **Projektstart:** März 2009
- Onlinegang geplant für **2010**

DFG

OstDok im Überblick: Inhalte

- Aufbau eines **Fachrepositoriums für die Osteuropastudien**
- Verortung: eigenständige Plattform (www.ostdok.de; www.ostdok.eu) und Einbindung als ViFaOst-Modul statt „Texte und Materialien“
- **Regionalbezug:** Osteuropastudien, v.a. **westliche und slawische Sprachen**
- **Fachbezug:** Interdisziplinär; Schwerpunkt **Osteuropäische Geschichte**
- **Institutionelle Anbindung:**
 - Institutionenübergreifend mehrere Kooperationspartner aus der Fachwissenschaft



OstDok im Überblick: Inhalte von OstDok

- **Retrodigitalisate**
 - Grundstock des Repositoriums: „Texte und Materialien“ der **ViFaOst**
 - Retrodigitalisate einschlägiger **fachwissenschaftlicher Publikationen** (Rechte projektbezogen vor Änderung des § 137 I UrhG gezielt eingeworben)
 - Retrodigitalisate **aus anderen Projekten** (u.a. google, perspectivia.net)
 - Retrodigitalisate **aus Verlagskooperationen**
 - „**Digitaler Lesesaal**“
- **Publikationsplattform für fachwissenschaftliche Inhalte**
 - Umstellung der institutseigenen Publikationen der Kooperationspartner auf Open Access
 - Plattform zur elektronischen Publikation im Fachkontext (Preprints, Postprints : neue digitale Reihen wie z.B. digitale Reihe des OEI; „Graduierungsschriften“ am CC)

OstDok im Überblick: Fokus des Projekts

- **Ressourcenarten**
 - zunächst schwerpunktartig Text
 - grundsätzlich aber offen für Image, Audio, Video, Primär-/Sekundärdaten, u.a.
- **Zugriffsmöglichkeiten**
 - Open Access
 - teils Zugriffsbeschränkung (Moving-Wall, Projekte)
 - Angebot verschiedener Abrufformate (HTML, pdf; geplant: PoD)
- **Mehrwerte**
 - volle Funktionalität eines digitalen Fachrepositoriums mit spezifischen Mehrwertdiensten
 - Disziplinweite Sichtbarkeit von Autoren/Werken

OstDok im Überblick: Kooperationsstruktur

- **Koordination an der Bayerischen Staatsbibliothek**
 - inhaltl. Konzeption, Koordination, Hauptredaktion (Osteuropaabteilung)
 - Technikkonzeption und –realisierung (Digitale Bibliothek)
- **Fachwissenschaftliche Kooperationspartner**
 - Collegium Carolinum / München
 - Herder-Institut / Marburg
 - Osteuropainstitut / Regensburg

→ v. a. Fachredaktion, Inhaltsakquise, und –aufbereitung
- **weitere „Datenlieferanten“** (Bibliotheken, ViFas und Projekte)
- **Wissenschaftlicher Beirat (sechsköpfig)**
 - Verbindung bibliothekarisch-informationswiss. **und** fachwiss. Expertise
 - Wiss. „Anker“ in die OE-Wissenschaften



OstDok im Überblick: Rollenspezifischer Aufbau

- **Autoren Umgebung:**
 - Uploadtool, Hilfetools (z. B. CCL-Lizenzierung), Informationsmaterialien, Beratung
- **Verteilte Bearbeiterumgebung: Kooperativer Geschäftsgang mit**
 - Kooperationspartnern, Datenlieferanten, Gutachtern und verschiedenen BSB-internen Abt.
 - Reviewing, Formal- und Sacherschließung, Materialaufbereitung (z. B. OCR), verteilte Redaktion, LZA uvm.
- **Leserumgebung:**
 - „Sichten“ z. B. für Autoren, Regionen, versch. Materialarten uvm
 - Datennutzung und –verarbeitung (z. B. Volltextsuche, Textverknüpfung, Datenexport)

Allgemeine Projektziele

- **Aufbau einer qualitätsgesicherten Plattform** zur Präsentation, Bereitstellung, Publikation, Bearbeitung und Verwaltung wissenschaftlicher e-Ressourcen
 - → **DINI-zertifiziertes Fachrepositorium**
- Anbindung an **LZA**-Mechanismen der BSB
- **Förderung der Kultur des elektronischen Publizierens** im OA in den Osteuropastudien
- Gezielt **verstärkte Bereitstellung elektronischer Inhalte**: Text, Image, Audio, Video, Primär- und Sekundärdaten
- Nationale und internationale **Kooperation**



Projektziel „Vernetzung“

- **Stärkere Vernetzung** bestehender wiss. Informationsangebote mit Osteuropabezug, Datenaustausch
- **Metadatenlieferung** an externe Kooperationspartner / andere Repositorien
- Einbindung anderer, fachlich relevanter Repositorien in die **Metasuche** (Harvesting)
- **Indizierung durch Suchmaschinen**
 - Google, google scholar, OAster, BASE, google book search u.a.
- **Nutzung fachübergreifender Distributionskanäle**
 - OPEN DOAR, ROAR, DOAJ (Zeitschriften), DRIVER,
 - Vascoda u.a.

Projektstand

- **Formulierung von Anforderungen**; Auswahl, Aufbau und Erprobung der **Technik**
- **Festlegung von Standards** für OstDok (u.a. Lieferformate für Dokumente)
- Vorbereitungen zur **Digitalisierung** des ersten Arbeitspakets
- Aufbau von **Geschäftsgängen** (Partnerstruktur, hausintern)

- Ausarbeitung einer „**Policy**“, Begleitmaterial
- Vorarbeiten zur **Präsentation**
- Vorarbeiten zur **Metasuche** (u.a. Suche nach Repositorien in OE)
- Beginn **Öffentlichkeitsarbeit**

„Branding“ von OstDok

- **Eigenständige Plattform** (www.ostdok.de; www.ostdok.eu)
- **Erste Vorarbeiten:**
 - Entwicklung eines **Logos**
 - Konzeption der (temporären) **Internetpräsenz**



The screenshot shows the OstDok website. On the left is a navigation menu with links for 'Startseite', 'Projektpartner' (listing Bayerische Staatsbibliothek, Collegium Carolinum, Herder-Institut, and Osteuropa-Institut), 'Über OstDok', and 'Kontakt'. Below the menu is a 'gefördert von' section with a DFG-Logo. The main content area features a large banner with a collage of images (a statue, a building, a clock, a cathedral) and the text 'OstDok - Osteuropa-Dokumente im Open Access online ab 2010'. Below the banner is a 'Kurzbeschreibung des Projekts' section, which states that OstDok is a digital platform for a subject repository, offering open access to a wide range of relevant content. It mentions that the project is supported by the Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG) and is a cooperation between the Bayerische Staatsbibliothek, the Herder-Institut in Marburg, and the Osteuropa-Institut.

ostdok ▶
Osteuropa-Dokumente
online

OstDok - Osteuropa-Dokumente im Open Access
online ab 2010

Kurzbeschreibung des Projekts
Als digitale Plattform soll OstDok, ein Fachrepositor

- online im Open Access auf eine breite Samml
- fachrelevante Inhalte elektronisch in qualität

OstDok entsteht mit Förderung der [Deutschen Fors](#)
[Fachbibliothek Osteuropa](#) als eigenständiges Modul
wesentlich erweitern.
OstDok wird in Kooperation der Bayerischen Staats
Herder-Institut in Marburg und dem Osteuropa-Ins:

ostdok ▶
Osteuropa-Dokumente
online

Startseite
Projektpartner
[Bayerische
Staatsbibliothek](#)
[Collegium Carolinum](#)
[Herder-Institut](#)
[Osteuropa-Institut](#)

Über OstDok
Kontakt

gefördert von
DFG-Logo

Entwicklung eines Metadatensets

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K
1	Working title	Label	Name-space	Term name im orig. Namespace	urspr. Definition	BVB / LS	MAB	MAB-Definition	Encoding	BSBDok Definition	Zu klären
11	Bibliographische MD										
13	Identifikator	identifier	dc1.1	dc: identifier	An unambiguous reference to the resource within a given context... Recommended best practice is to identify the resource by means of a string or number conforming to a formal identification system... e.g.: URI, URL, ISBN	teils ja	MAB 540; 542; 554 556a; 572z		ISBN; ISSN; sonstige Nr. Report-Nr.; ZDB-ID		ID-Nr. des Datensinnvoll?
14	Autor	creator	dc1.1	dc: creator	An entity primarily responsible for making the resource	ja	MAB 100 (200 und weitere im Vifa AP?)	Erster Verfasser in Ansetzungsform	PND, GKD		
15	Mitwirkende	contributor	dc1.1								Wie viele Personliche max. aufgezählt werden? / LP: Körperschaft, Person besch
16	Titel	title	dc1.1								
17	Alternativer Titel	alternative	dc:terms	alternative	or alternative to the formal title of the resource	ja	3) MAB 304 /ar/b ad 4) MAB 504	ad 3) EST ad 4) Paralleltitel		Item: 1) Paralleltitel; 2) Untertitel; 3) Einheitsachtitel	
18	Sprachencode	language	dc1.1	dc: language	A language of the resource	ja	MAB 037	Sprachen der Ressource	DC: ISO639-1 / BVB: ISO 639-2		
19	Verleger / Verlag	publisher	dc1.1	dc: publisher	An entity responsible for making the resource available	ja	MAB 412 u.a.	Name des Verlegers der Ressource		Für OstDok, nur Name des Verlegers, nicht wie bei DCs auch Ort	

Engere Wahl: DC qualified mit Zusatzfeldern
Datenübernahme teils aus BVB / LS möglich
Abstimmung mit anderen BSB-Projekten

Entwurf Rechercheumgebung



Ost-DOK

Einfache Suche | Erweiterte Suche | **Browsen** | Neuzugänge | Publizieren

✦ Wählen Sie einen Suchaspekt!

- Autor
- Fach
- Sachgebiet
- Verlag
- Institution
- Portal
- Region (DDC)
- Dokumentart
- Schriftenreihe
- Sprache

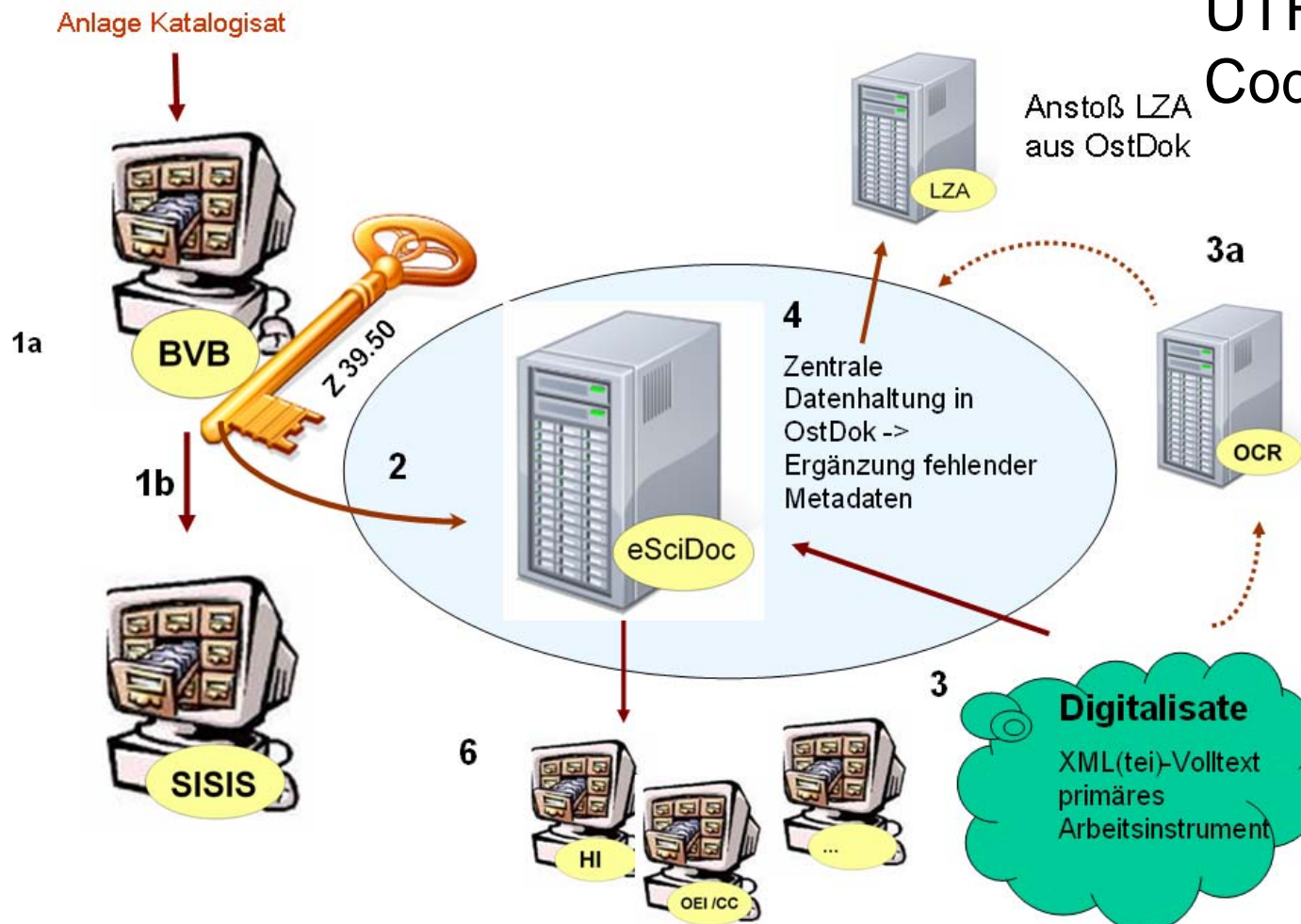
• **Browsing** in „Sichten“: Klassifikation nach DDC

• **Datenbankabfragen:** ViFaOst-Modul „OstDok“, ViFaOst-Metasuche, BSB-OPAC, andere Repositorien, übergeordnete Rechercheräume



Beschreibung von Datenflüssen

Datenfluss Born Digitals



Problem:

UTF-8

Codierung

Digitalisierungsworkflow mit ZEND

Pre- / Postprocessing

	A	B	C	D	E	F	G
3	Hauptsachtitel	Bandzählung	BSB-Signatur	Schwärzungsbereiche	Titel mit Schwärzungsbereichen	Verlags exemplare	Besonderheiten
4		nur bei mehrbd. Werken	wenn möglich	wie viele und welche Seiten genau sind zu schwärzen?	Bildrechte einfach zu ermitteln?	ja / nein?	Beilagen (z.B. Karten); Großformat; o.ä.
5	Anzahl Titel:	Anzahl Teile aus mehrbd. Werken:	Anzahl Signaturen:	Anzahl Titel mit Schwärzungsbereichen:	Titel mit Schwärzungsbereichen zurückgestellt	Anzahl Titel Verlags exemplare	Anzahl Titel
6	99	100	100	91	24	0	
7		Titel	Standorte				
8	Adanir, Fikret	Die makedonisc	Z 73.483-20	keine			Karte: S. XI
9	Alexander, Manfred	Der deutsch-tsche	Z 58.101,-24	keine			keine
10	Alexander, Manfred	Der Petraševskij	Z 69.466-12	Coverbild			
11	Arndt, Nikolaus	Die Shitomirer A	71.112	13 zw. Ss. 80-81			
12	Arndt, Nikolaus	Die Deutschen in	4 A 95.471				
13	Bachstein, Martin	Wenzel Jaksch u	Z 58.101,-29	keine			
14	Bak, János M.	Königtum und St	Z 69.466-5/6				
15	Baumgart, Winfried	Von Brest-Litovs	Germ.g. 573 w-47				
16	Baumgart, Winfried	Deutsche Ostpo	674.616				
17	Beyrau, Dietrich	Russische Orier	Z 53.552-40				
18	Beyrau, Dietrich	Militär und Gese	Z 54.604-15	keine			
19	Beyrau, Dietrich	Intelligenz und D	9.329.211	Umschlaggraphik	Oleg Zelkow (Art of Russia and the West)	Tabellen: Ss. 305-314	
20	Bremer, Thomas	Ekklesiale Struk	9.346.745	keine			keine
21	Dahlmann, Dittmar	Land und Freihe	Z 71.1649-35	keine			Tabelle: S. 73. 74. 84. 87-89

Digitalisierungsprozess...

Vorbereitung zur Digitalisierung des ersten Materialpakets

...möglichst genaue Dokumentation

...ständiges Monitoring

→ Nachnutzung von Erfahrungen anderer Projekte

Projektstand: nur einige (von zahlreichen) To do's

- Entwurf der Präsentationsschicht
- Laufend: Produktion (Retrodigitalisierung)
- Laufend: Einwerbung von Inhalten, Überzeugungsarbeit
- Beratungskomponente: Autoren, Nutzer, Partner
- Rechtemanagement: CCL
- automatisierte Transliteration unter Berücksichtigung von Sonderzeichen
- Klärung der Urheberrechtslage (OE, Russland)
- Erprobung der Usability

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit !

Kontakt: silke.berndsen@bsb-muenchen.de